



Une évaluation générale des méthodes du FLE

M. THANGAMANI, Assistant professor, Department of French, The American college, Madurai. Research scholar
(Part time) Pondicherry University, Pondicherry.

Email - amirma26@gmail.com

Dr.C. Thirumurugan, Professor, Department of French, Pondicherry University, Pondicherry. (Research guide)

Abstract:

Elaborer une méthode nouvelle pour le français de l'hôtellerie du tourisme tenant compte les étudiants ruraux. Il y a plusieurs raisons pour choisir ce sujet. Tout d'abord la langue française est obligatoire pour les étudiants qui veulent faire la matière de l'hôtellerie et du tourisme.

C'est notre expérience personnelle!

On a une occasion d'enseigner le français de l'hôtellerie et du tourisme pour les étudiants ruraux et urbains à l'institution. On a trouvé que ces étudiants ruraux trouvent les difficultés à comprendre le français. en ce mouvement là On s'est rendu compte qu'il y a une nécessité d'élaborer une nouvelle méthode pour eux. Alors On pensait pourquoi pas choisir ce sujet.

Voilà les raisons pour choisir ce sujet.

La question principale:

Voilà la question! Quelle méthode peut-on adapter pour les étudiants ruraux qui apprennent le français de l'hôtellerie et du tourisme.

Key words : le français de l'hôtellerie du tourisme, ruraux et urbains à l'institution, une nouvelle méthode.

1. INTRODUCTION :

Qu'est-ce que c'est une méthode?

Une méthode contient un ensemble de procédures valides telles que des principes, des règles, des étapes qui aident les apprenants à acquérir la connaissance. Toutes les méthodes ont été définies et improvisées selon les besoins des apprenants.

2. Analyse générale des méthodes du FLE

Ces méthodes du FLE se divisent en deux parties :

« Les méthodes directes et les méthodes indirectes »

3. Les méthodes du FLE

Indirect

➤ La méthode grammaire et traduction

Direct

➤ La méthode Audio-orale

➤ La méthode d'Audio-visuelle

➤ La méthode d'approche communicative

➤ La méthode d'actionnelle

Nous avons analysé chaque méthode, trouvé son objectif et ai ajouté une remarque à la fin de chaque méthode.

Nous avons aussi analysé un manuel pour chaque méthode.

La méthode grammaire et traduction.

Un trésor de vocabulaire et un ensemble de règles de la grammaire. Dans cette méthode, l'importance est accordée à l'écrit et à la traduction. Cette méthode ne donne aucune importance à l'oral.

Remarque :

Les apprenants de l'hôtellerie et du tourisme sont constamment en situation de communication : On ne peut donc pas utiliser cette méthode où l'oral est absent.

Le manuel : Modern french course, Mathurin Dondo.

La méthode audio orale.

Cette méthode nous apporte plusieurs innovations dans l'apprentissage et l'enseignement du français. L'origine de cette méthode est nord-américaine. Elle est développée au cours de la seconde guerre mondiale. Comme cette méthode est développée surtout pour les soldats de la seconde guerre mondiale, on ne trouve pas de manuel précis.

La méthode structuro-globale audiovisuelle (S.G.A.V)

Cette méthode est centrée sur l'apprenant. On utilise le magnétophone et les films fixes, suivi par les tableaux structuraux, on peut bien dire que cette méthode suit la méthode Structuro Globale Audio Visuelle (SGAV). Parmi les 4 compétences, compréhension orale et écrite et production orale et écrite, on constate que cette méthode donne très peu d'importance à la production écrite.

Le Manuel : Le Français et la vie : G.Mauger / M. Bruézière (Mauger Rouge)

Approche communicative :

On trouve que cette méthode exploite bien toutes les quatre compétences: Compréhension orale et écrite et Production orale et écrite.. On constate bien que cette méthode donne de l'importance à la communication dans une situation réelle donnée (authentique). Donc cette méthode est fondée sur la méthode L'Approche Communicative.

Le Manuel: Campus 1- Méthode de français – Jacky Girardet, Jacques Pécheur

Approche Actionnelle :

On trouve que cette méthode aussi exploite bien toutes les quatre compétences:

Compréhension orale et écrite et Production orale et écrite. A la fin de chaque dossier, on trouve aussi des projets centrés sur des actions qui sont fondées sur les quatre compétences. Cette méthode cherche à faire de chaque apprenant un acteur social Ainsi on peut bien conclure que cette méthode suit l'Approche Actionnelle.

Le Manuel: Cosmopolite – Jacky Girardet et Jacques Pécheur.

4. DISCUSSION:

L'enseignement du français de l'hôtellerie au Karnataka problèmes et perspectives (2017) Madurai Kamaraj University.

5. CONCLUSION:

À travers une analyse de toutes les méthodes, on constate que l'Approche Actionnelle serait très pratique pour les apprenants de l'hôtellerie et du tourisme. Ainsi après une revue de ces méthodes nous proposons un manuel français pour l'apprenant de l'hôtellerie et du tourisme. Ce manuel sera basé sur les principes de l'approche actionnelle en adaptant au contexte indien.



REFERENCES:

Les livres :

1. Modern French course, Mathurin Dondo:
2. Le Cours de langue et de Civilisation françaises – G. Mauger
3. Le Français et la vie : G.Mauger / M. Bruézière (Mauger Rouge)
4. Campus 1- Méthode de français – Jacky Girardet, Jacques Pécheur
5. Cosmopolite – Jacky Girardet et Jacques Pécheur.
6. L'Approche par compétences dans l'enseignement des langues - J-C Beacco
7. Une introduction à la didactique de la grammaire en français langue étrangère - Jean - "Pierre
8. Les bibliothèques visitées :
9. Kalaignar Centenary library. Madurai
10. Library in Department of french, Madurai Kamaraj University.
11. Library in American college, Madurai

Thesis:

1. L'enseignement du français de l'hôtellerie au Karnataka problèmes et perspectives (2017) Madurai Kamaraj University.

Web References:

1. https://issuu.com/marketingcle/docs/manuel_de_formation_pratique_prof_d
2. <https://www.verbotonale-phonetique.com/methodologie-et-linguistique/>
3. https://www.lepointdufle.net/penseigner/didactique_fle.htm